

# KINGS THINGS

SEPTEMBER 2013

STEPHEN KING  
FANCLUB  
10 JAAR

*Dollarbaby  
festival 2013*

*Veel nieuws en  
recensies, de  
komkommertijd  
is weer voorbij!*

**EN VERDER:**

**PRIJSVRAAG**

**LAATSTE NIEUWS**

**NIEUWE UITGAVEN**

**RECENSIES**

**FANCLUB NIEUWS**

**EN NOG  
VEEL MEER!**

**DOLLARBABY  
FILMFESTIVAL**

**DERDE EDITIE**  
Niet eerder vertoonde  
verfilmingen!

**Zaterdag  
21 september 2013**  
JT bioscoop Amersfoort  
(10 minuten lopen vanaf Amersfoort CS)  
**10:00 tot 17:00 uur**

**€ 12,50 p/p** (in de voorverkoop)  
€ 15 p/p aan de zaal op de dag zelf

STEPHEN KING  
GRIEZELIG GEZELLIG  
FANCLUB

Voorverkoop en meer info:  
[www.stephenking.nl](http://www.stephenking.nl)



# Kings Things

NAAM BEDRIJF

Deze Kings Things  
is verzonden naar  
2001 fans



Facebook  
heeft nu  
6767 fans

Hartelijk welkom  
allemaal!

Deze mailinglist wordt  
mede mogelijk gemaakt  
door



volg ons op  
facebook 

Het Fanclubwinkeltje  
verkoopt de merchandise  
zoals winkelwagenmuntjes,  
pennen, T-shirts en  
polo's en we hebben ook  
nog enkele van de laatste  
nieuwe boeken te koop!

## Griezelig Gezellig

### September 2013

We hopen dat iedereen weer gezond terug is gekomen van een heerlijke vakantie. Ben je lekker uitgerust of heb je er een werkvakantie van gemaakt en bijvoorbeeld je kamer een verfbeurt gegeven en eindelijk die hele muur vol boekenkasten gezet om je verzameling tot zijn recht te laten komen? Met al die nieuwe boeken erbij dit jaar was dat misschien wel nodig?

September is een hele spannende maand voor Stephen King Fans. Het langverwachte Dr. Sleep ligt eindelijk in de winkels. De bestellers van de hardcover moeten zelfs nog een weekje langer wachten omdat Luitingh die 1000 exemplaren eerst met de hand nummert voor ze verstuurd kunnen worden. En we staan al zo te trappelen... toch? Er is een oplossing: gewoon de paperback EN de hardcover aanschaffen—dan ben je toch al aan het lezen terwijl de hardcovers nog worden genummerd. Gelukkig hebben we ze allebei in onze shop; [www.stephenking.biedmeer.nl](http://www.stephenking.biedmeer.nl). Bestel ook gelijk de andere nieuwkomers mee—en waar mogelijk (let op de uitgave data) kunnen we ze voor je meenemen naar het Dollarbaby Filmfestival op 21 september.

Want ook die dag komt met rasse schreden naderbij. Op 10 september is het hele programma bekend voor de films die we gaan laten zien: en die zijn ALLEMAAL nieuw en nog niet eerder vertoond in Nederland. Bestel snel je tickets voor de dag waarbij in de loterij ook weer een ARC te winnen is en andere prijzen waarvoor je anders nooit een mogelijkheid hebt om die te krijgen; een display of posters op Abri-formaat enzo. Echt de moeite waard!

We gaan goed van start deze maand en geven alweer vijf boeken weg bij de prijsvraag van de je welbekende Anthonie Holslag. Er is veel nieuws (niks komkommertijd!) en uiteraard hebben de recensenten ook niet stil gezeten en een berg boeken uitgelezen.

De winnaar van de prachtige poster van Martine wordt bekend gemaakt, er is weer een Luckey Quarter en een news from the Deadzone. Ook zijn er deze keer maar liefst drie Dollarbaby recensies, in de aanloop naar ons Festival toe wilden we je die in elk geval vast laten zien.

Kortom; teveel om op te noemen; je moest maar 's lekker gaan lezen!

De fanclubcrew

### Donaties

Van sommige bedrijven krijgen wij een percentage als je er via de link heen surft en iets koopt. Iedereen die iets kocht in onze eigen fanclubwinkel, via Polare, Boekentip.nl, ECI, Bruna of via Stephen King Fans: hartelijk dank voor jullie ondersteuning!

*We hopen dat iedereen die een prijs mag ontvangen, de verzendkosten weer terug naar ons wil overmaken, want de fanclub kan alleen blijven doorgaan dankzij donaties.*

Voor elk bedrag, groot of klein, zijn we dan ook erg dankbaar. We gebruiken het voor de verzendkosten van prijzen, kosten KvK en software en hosting van de website, maar ook voor de merchandise, de organisatie van een fanclubdag en andere mogelijkheden om kortingen voor fans te creëren. Help ons en stort een bedrag naar keuze op NL76ABNA0575050209 t.n.v. stichting Stephen King Fanclub te Utrecht (klik hier voor donaties vanuit het buitenland).

### Fanclub Sponsors



## Nieuwsflits



### Mr. Mercedes

Dit is de titel van een verhaal waar King mee bezig is. Het is nog ver in het begin, en het is te vroeg om al een aantal pagina's hiervan bekend te maken, en er schijnt nog wat herschreven te moeten worden. Eind mei kwam al in een interview naar voren dat King bezig was met dit spannende detective-verhaal.

### Revival

King vertelde in augustus, tijdens een bijeenkomst in het Mark Twain House in Hartford

iets over Revival. 'De hoofdpersoon is een kind dat gitaar leert spelen. Ik kan mezelf goed vinden in deze persoon, want hij is niet al te goed. Net goed genoeg om in een paar bandjes te spelen en hij doet dat al een paar jaar. Het lied dat hij als eerste leert spelen is het lied dat ik ook als eerste leerde: 'Cherry, Cherry' van Neil Diamand. Een van de grootste rock-progressies met noten E-A- D- A.'



### Carrie

Een uitgebreid verslag over Carrie is te vinden bij [Shock till you drop](#). Het zijn observaties en interviews met de cast en crew. Erg interessant; let op de link naar volgende pagina's; in totaal zijn het er wel 5!



### Night Flier nieuw materiaal

Meer dan een uur nog niet eerder gezien materiaal uit The Night Flier.

(met dank aan Lilja's Library)

Griezelig Gezellig



### Haven Trailer

Het nieuwe en vierde seizoen begint in de USA in september (op vrijdag de 13e). Op de website van SyFy NL is hier nog niets over te vinden...

Dit is de trailer zoals deze op ComicCon te zien is geweest. Uit de gestopte serie Eureka is in elk geval de sheriff naar Haven gehaald.



### Creepshow

Tom Atkins praat [hier met Daily Dead](#) over onder andere Creepshow.



### Overeenkomsten in boeken van de Kings

In Amerika noemen ze het wel de Paasei-jacht. Als je de term 'Easter-egg' kent vanuit DVD's (geheime korte filmpjes waar je via het normale menu niet bij kunt), het is net zo iets, alleen gaat het hier niet om filmpjes maar om overeenkomsten in de boeken die geschreven zijn door iemand uit de King familie. Als

je er eenmaal op let, zul je ze overal vinden. Zo vertelt Stephen King in Dr. Sleep over een Charlie Manx, die op zijn beurt weer een boef is in het boek NOS4A2 van zoon Joe. En in dat boek zit weer een psycholoog met de naam Tabitha en een stadje met de naam Derry. Owen schrijft in Double Feature over een Zoney's winkel, en die komt weer voor in het boek Save Yourself van zijn eigen vrouw, Kelly Braffet. Toch grappig...

# De rode loper ligt al uit voor...

## Het 3e Stephen King Dollarbaby Filmfestival 21 september 2013

Start: 10:00 - Einde: 17:00 (richttijden)

De voorverkoop is al gestart, de films staan bijna in de startblokken en ook de fanclub-crew heeft er weer zin in.

Op 21 september staat de Amersfoortse JT Bioscoop in het teken van Dollarbaby's.



JT bioscoop is maar 10 minuutjes lopen vanaf Amersfoort CS.

Daar is ook voldoende parkeerruimte als je liever met de auto komt. Van de bioscoop krijg je korting op je parkeerkaartje (slechts 2,50 voor 3 uur parkeren! - zie voorwaarden op de webpagina)

De entreprijs is **maar € 12,50 per persoon voor de gehele dag!**

Dat is erg goedkoop voor een hele dag filmplezier (aan de zaal op de dag zelf € 15,00)!

### PROGRAMMA

We vertonen deze keer alleen nieuwe, niet eerder in Nederland vertoonde dollarbaby's.

- |   |   |
|---|---|
| 1. Survivor Type (regisseur: Billy Hanson)  | 7. Strawberry Spring (regisseur: Scott Crain)       |
| 2. Beachworld (regisseur: Maria Ivanova)    | 8. You Missed Sonja (regisseur: Felix Koch)         |
| 3. Love Never Dies (regisseur: Peter Szabo) | 9. The Last Rung On The Ladder (reg: Lucas Stewart) |
| 4. Maxwell Edison (regisseur: Warren Ray)   | 10. Cain Rose Up (regisseur: Ranjeet S. Marwa)      |
| 5. Ayana (regisseur: Joana Lima Martins)    | 11. Here There Be Tygers (reg: Keir Pearson)        |

Maar er komen er nog bij! Het totale programma wordt vóór 10 september bekend gemaakt.

Via de [webpagina met nieuws](#) van de Dollarbabydag, Kings Things en onze Facebookpagina, houden we je natuurlijk op de hoogte, en daar vind je ook recensies, linken naar FB of sites enzovoorts.

Op deze dag zullen we ook weer een Groene Mijl deal. Een nieuwe kans dus om je hand te leggen op onze speciale fanclubeditie met RVS boekenlegger en inlay—gelimiteerd tot nr 300!

### RESERVEREN VAN KAARTJES: HOE EN WAT?

- Bestellen van tickets doe je via [www.stephenking.biedmeer.nl](http://www.stephenking.biedmeer.nl)
- Op = op! Als alle kaartjes uitverkocht zijn, is er ook écht geen mogelijkheid meer om bij te bestellen!
- Zijn we niet uitverkocht, dan is er op de dag zelf mogelijkheid om aan de deur kaartjes te krijgen.
- Voorverkoop via onze webshop sluit op 10 september a.s!
- Hierna zal op de websitepagina worden vermeld of er nog plaatsen over zijn.

**We hopen natuurlijk weer op veel belangstelling!**

Hou in de tussentijd de webpagina, onze Facebookpagina en Kings Things in de gaten voor nieuwe informatie! 21 september 2013: reserveer NU!

Toch nog vragen? Iets niet duidelijk?

Mail dan je vraag naar [fanclub@stephenking.nl](mailto:fanclub@stephenking.nl) o.v.v. vraag filmfestival 2013  
We helpen je graag!

Griezelig Gezellig

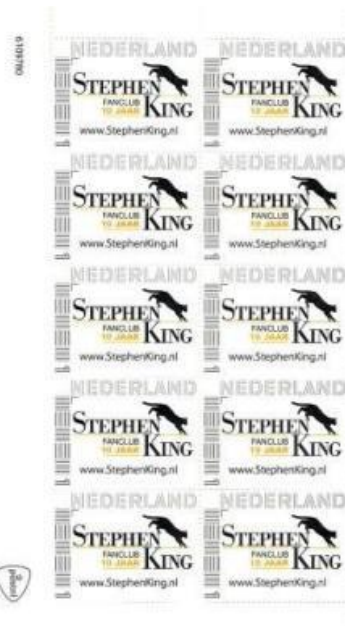


## Merchandise



Postzegels  
nu ook per  
stuk te  
koop!

Vanwege ons prachtige nieuwe logo, hebben we natuurlijk ook nieuwe merchandise laten maken. Er is een winkelwagenmuntje in een andere uitvoering dan voorheen. Nieuw in ons assortiment (als we daarover mogen spreken dan) zijn de postzegels (te koop per vel van 10 stuks—waarde 1 en gewoon op je post te gebruiken) en geweldige ijskrabbers voor je auto (of je diepvriesvak)! Je vindt ze allemaal in de [fanclubwinkel!](#)



10 Jaar Stephen King Fanclub 21-09-2012



### Dankie Sai!

Volg het voorbeeld van P.J. Bogget uit Uithoorn (dank je wel!!) en word ook sponsor!

Prijs gewonnen? Stort de verzendkosten naar ons terug, dan kunnen we dit blijven doen!

Stort een bedrag naar keuze op bankrekening NL76ABNA0575050209 t.n.v. stichting Stephen King Fanclub te Utrecht.

## Help ook de Fanclub door je aanschaf!



bruna.nl

Ontdek het voordeel van **eci**

Als je nieuwe boeken, muziek of films wilt bestellen via het internet, kun je heel goed terecht bij [Bruna](#) of [ECI](#), maar ook bij [Polare](#) (voorheen de [Slegte](#) en \*) boekhandels) en [Boekentip.nl](#). Wij maken gebruik van een associated programma bij hen, wat wil zeggen dat we van iedere verkoop een heel klein percentage in onze fanclubkas gestort krijgen. Maar alle kleintjes tellen mee voor ons! Dit geldt overigens voor alle producten die zij aanbieden online, en **niet alleen** voor Stephen King gerelateerde zaken! Om voor de eigenaar van het associated programma duidelijk te maken dat je via ons komt en om het percentage aan ons toe te kunnen kennen, moet je wel bestellen via de link onder de banner in deze Kings Things of op de website!



Boekwinkel  
Stephen King Fans

Je kunt je boeken ook bestellen bij het [boekwinkel Stephen King Fans!](#) Er is veel tweedehands, maar ook nieuw en naast een klein beetje Engelstalig is er keus uit honderden Nederlandstalige Stephen King boeken. Er is een vaste kortingsactie waardoor je bij bestelling van meerdere boeken nog goedkoper uit bent. En de boeken zijn al niet duur, en er gaat altijd 10% van de verkoop naar de kas van de fanclub! Er zijn ook **boekenleggers met een Stephen King thema te koop in de winkel**. Verzenden via DHL duurt wel iets langer, maar de kosten zijn ook lager: **Voor 4 euro verzenden (zelf afhalen bij DHLpunt) of voor 5,50 aan de deur gebracht** (tegen 6,75 via PostNL) voor een doos (tot 10 kg, binnen Nederland). Kosten die wij niet maken rekenen we natuurlijk ook niet door, en dus scheelt dat ook voor jouw bestelling en jouw portemonnee!

Vraag gerust naar de mogelijkheden voor jouw boekbestelling!



## Nieuwsflits



### Joe Hill

Joe Hill's NOS4A2 is hier nog maar net uit of hij heeft de volgende USA story al voor je klaar staan!

"Come one, come all. The show's about to begin. Step right up for

the Circus of the Dead: where YOU are the concessions."

TWITTERING FROM THE CIRCUS OF THE DEAD --the new e-original by Joe Hill, on-sale 8/6 for only \$.99. Pre-order now! <http://goo.gl/DIZwRz>



Ook de fanclub is aanwezig op deze dag. Mis dit niet!

Griezelig Gezellig



De conventie vóór en dóór fans van SF, Fantasy en Horror!  
ReeHorst Ede, 29 maart 2014

IMAGICON: alles wat je mag verwachten van een conventie: films, cosplay, panels, lezingen, games, workshops, een flinke beurs en vooral... de fans!  
Wij bieden een fantastische dag voor alle SF- Fantasy- en Horror-fans in Nederland en Vlaanderen.

Binnenkort start de kaartverkoop op [www.imagicon.nl](http://www.imagicon.nl)  
Voorverkoopprijs: € 15,- (geldig tot 1 oktober 2013)

Laat weten wat IMAGICON voor jou is! Ben je iemand of ken je iemand die een programma-onderdeel wil vullen? Wil je meewerken op de dag zelf of meedraaien in de organisatie? Doe een voorstel of geef je op via [info@imagicon.nl](mailto:info@imagicon.nl)



## Nieuwsflits

# TOP 25

Is dit nu een echt,  
'Happy Meal?'



### LAATSTE KANS!

### Stel de Nederlandse Stephen King top 25 samen en win...

Het jaar 2013 is uitgeroepen tot King-jaar. Er komen veel nieuwe boeken uit, er verschijnen films in de bioscoop (Carrie) en er is hard gewerkt aan de TV-serie Under the Dome. Er is zelfs sprake van dat Cujo en Tommyknockers opnieuw verfilmd gaan worden.

Nederland mag natuurlijk niet achterblijven en daarom willen wij op 21 september aanstaande graag de top 25 van de Nederlandstalige King-boeken presenteren. Wij vragen je om je top-3 aan ons te mailen op [beste3@stephenking.nl](mailto:beste3@stephenking.nl). Zet in dat mailtje dan ook gelijk even je naam en adres, zodat we je rond 21 september kunnen laten weten of je iets gewonnen hebt. Tot nu toe zijn er 112 lijstjes binnen gekomen en we hebben op dit moment een top 54!

Maar we zijn echt benieuwd naar jullie lijstje en willen graag een top 25 samenstellen. Doe mee!

#### Nog even de spelregels:

- Het betreft een vertaling in het Nederlands
- Het moet ook echt een boek zijn dat in het Nederlands verschenen is (geen losse verhalen dus; zo telt de Donkere Toren serie als 8 losse boeken en de Groene Mijl telt als 1 boek).

Laat die lijstjes maar komen! We willen de ultieme Nederlandstalige topboeken in september publiceren en dan ook de prijs uitreiken. **Je kunt nog maar tot 1 september insturen naar [beste3@stephenking.nl](mailto:beste3@stephenking.nl).**



### Veel blije fans

We maakten veel fans blij met een boekpakket in onze '19' actie. Heb jij de verzendkosten naar ons teruggestort, zodat we dit soort acties kunnen blijven doen? Dankie Sai!

### De laatste maand 10 jaar logo

Want we bestaan er alweer 11 op 21 september a.s. En laat dit nu precies de dag zijn dat we in Amersfoort het Dollar-baby Filmfestival organiseren!



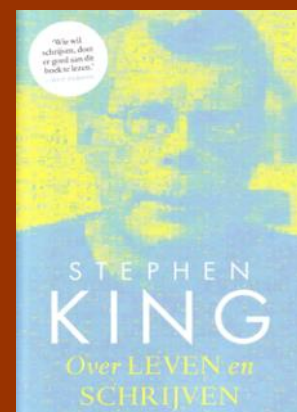
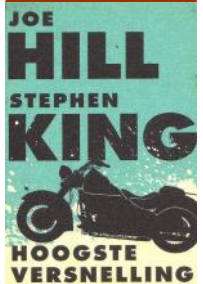
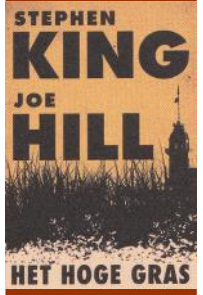
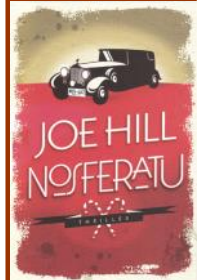
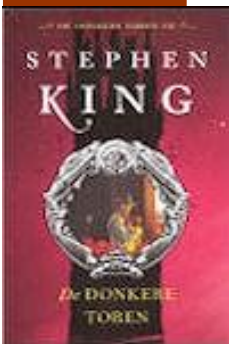
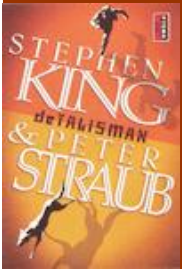
Griezelig  
Gezellig

# Wordt verwacht Nederlandstalig

door Chrissy  
Alle data onder voorbehoud  
van de uitgever

## 2013

Datum:	Soort:	Details:
(eind) juli	boek TIP!	Nosferatu van zoon <u>Joe Hill</u> . Een aardje naar zijn vaartje! ISBN: 978-90-245-6064-6, Thriller paperback 368 blz voor 19,95
augustus	boek	<u>Satanskinderen</u> ISBN: 978-90-245-5968-8, POD / 368 pagina's voor 12,50 De POD wordt pas aan het eind van deze zomer verwacht.
augustus	boek	<u>De talisman</u> ISBN: 978-90-210-1517-0, Poema pocket / 640 blz voor 8,98
augustus	comic	<u>Bij het vallen van de nacht</u> ISBN: 978-90-245-6217-6, Hardcover / 144 blz voor 19,95
september	boek	<u>Dr. Sleep</u> ISBN: 978-90-245-5915-2, Paperback / 432 blz voor 19,95 ISBN: 978-90-245-6394-4, Hardcover voor 29,95 (gelimiteerd tot 1000 exemplaren)
september	boek	<u>Carrie</u> ISBN: 978-90-210-1516-3, Poema pocket / 276 blz voor 7,98
september	boek	<u>Het hoge gras</u> (In the tall grass) / Samen met zoon Joe Hill ISBN: 978-90-245-6140-7, paperback / 64 blz voor 4.95
september	boek	<u>Hoogste versnelling</u> (Full Throttle) / Samen met zoon Joe Hill ISBN: 978-90-245-6138-4, paperback / 64 blz voor 4.95
september	boek	<u>De Donkere Toren</u> ISBN: 978-90-245-5638-0, Paperback / 800 blz voor 17,95
september	boek	<u>De wind door het sleutelgat</u> ISBN: 978-90-245-6375-3, Hardcover voor 24,95
oktober	boek	<u>Over leven en schrijven</u> ISBN: 978-90-245-6307-4, Hardcover / 288 blz voor 15,00
november	boek	<u>22-11-1963</u> ISBN: 978-90-245-6318-0, Paperback met flappen / 880 blz voor 12,50





## Nieuwsflits

### Stephen King in Crimezone magazine!

#### Kings Things lezers krijgen korting!

Als Stephen King fan ken je ongetwijfeld de website van Crimezone.nl, de site voor en door thrillerfans. Behalve dat je daar heel veel informatie over auteurs en recensies terug vindt over spannende boeken (en natuurlijk ook van King), hebben zij ook een magazine. Via onze facebookpagina deden we je de tip daarvoor al eens eerder.

Nu heeft Crimezone in het magazine nummer 5, dat zeer binnenkort verschijnt, een special over Stephen King! De fanclub is gevraagd mee te helpen aan dit artikel en dat hebben we met genoeg gedaan. Het is een erg interessant artikel geworden om te lezen en voor de verzamelaars is het blad een super leuk hebbeding. Het bevat onverwachte weetjes, thrillertips van King zelf en een quiz waarmee je de nieuwe Dr. Sleep kunt winnen. Thomas Olde Heuvelt (voor Fanclubdag bezoekers ook al geen vreemde) schrijft een kort verhaal in dit magazine. Als je wilt weten wat er nog meer in staat: [klik hier](#).

Het blad is alleen online te koop en kost normaal 4,95, maar... **KINGS THINGS LEZERS kregen tot 18 augustus maar liefst 2 euro korting met een codewoord!** Die actie is nu afgelopen, maar als je toch een Crimezone wilt hebben kun je die voor 4,95 nog steeds kopen in de shop.



### KORTING voor LEZERS: De nieuwe Jack Lance!

Van Jack Lance is inmiddels een klein boekje van 128 pagina's met de titel 'Als je me niet kunt horen' uitgekomen.

Het bevat drie nieuwe, nooit eerder uitgebrachte korte verhalen die je kippenvel zullen bezorgen!

Wat als je met je IPOD op, nietsvermoedend aan het tuinieren bent en als je je omdraait ziet dat je vriend vermoord is? Wat als je mobieltje je leven gaat beheersen? En wat als die nieuwe mode zaak niet alleen maar aantrekkelijke kortingen te bieden heeft, maar ook verplichtingen afdwingt?

Normaal voor 3,95 (ex 1,95 verzenden) maar **NU TIJDELIJK GEEN VERZENDKOSTEN! WEES ER SNEL BIJ!** Voor maar 3,95 ligt het boekje dus bij je op de mat.

En je krijgt het boekje GRATIS bij aanschaf van een of meer van deze romans: Helle-vanger, Vuurgeest of Zone.

Snel naar [Suspense Publishing!](#)



## FANCLUB AANWEZIG OP DE THRILLERMARKT

Graag attenderen we je ook nog op de Thrillermarkt en het Thrillerfestival dat Crimezone in samenwerking met het Nederlands Thrillerfestival in Zoetermeer organiseert. Het festival zelf loopt van 26-10 t/m 3-11-2013, maar op **zondag 27 oktober a.s.** is de **Thrillermarkt** en staat het Stadstheater geheel in het teken van spannende boeken en films. Op de **gratis toegankelijke** Crimezone Thrillermarkt presenteren uitgeverij hun nieuwste misdaadromans en zal een keur aan thrillerschrijvers aanwezig zijn om te signeren. Op het programma staan verder Meet & Greetjes en live interviews met bekende auteurs en scenarioschrijvers (niet Stephen King!). Ook de fanclub zal hierbij aanwezig zijn met een merchandise en informatiekraam.

Crimezone-hoofdredacteur Sander Verheijen: 'De Crimezone Thrillermarkt op het Nederlands Thrillerfestival biedt de thrillerlezer een fantastisch alternatief. Ook de eerste uitgeverijen waarmee we spraken zijn enorm positief over het initiatief.'

Meer informatie over het Thrillerfestival en een mogelijkheid om je op de hoogte te laten houden via een mailing [vind je hier](#).

Ook wij houden je op de hoogte.



# Winnaars Kings Things maart



Schijnbaar was het niet gemakkelijk om 50 linken te vinden in de prachtige compositie van Martine, want we ontvingen maar een handjevol goed aangeleverde inzendingen, maar die fans hebben wel een serieuze poging gedaan. We begrijpen dat je nieuwsgierig bent naar alle antwoorden zoals Martine die bedoeld heeft. Die vind je op de twee pagina's hierachter.

Met 30 goede antwoorden is Sonja Zegstroo de winnares geworden van de poster die tekenaar Martine beschikbaar stelde!

Van harte gefeliciteerd met je prijs Sonja! Het 50 x 50 cm poster komt zo snel mogelijk naar je toe en als je 'm ophangt zien we daar natuurlijk graag een foto van!



## Prijsvraag deze maand

Van Anthonie Holslag—je kent m vast van de laatste fanclubdag, ontvingen wij al eens eerder een stapeltje boeken om weg te geven. En nu ontvingen we opnieuw 5 exemplaren om cadeau te doen! Heerlijke korte verhalen bundel die we eerder recenseerden in deze Kings Things. Stel je een glijbaan voor die geen glijbaan is. Stel je een auto-ongeluk voor met ver-gaande en bovennatuurlijke gevolgen. Een liefdesrelatie met een bloederige climax. De verschrikkingen van de Tweede Oorlog of een onbekende, maar angstaanjagende apocalyptische toekomst, waar de wereld door een onbekende ziekte wordt geplaagd.

We gaan 5 mensen die onderstaande puzzel goed oplossen, blij maken met het boek! Volgende maand weet je of je een boek hebt gewonnen.

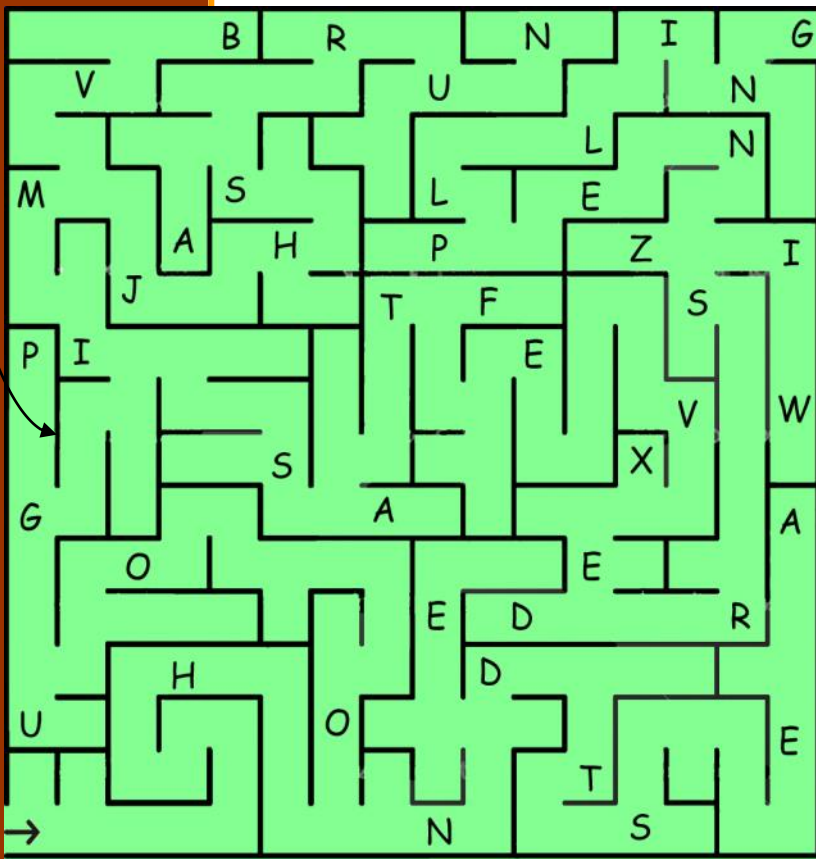
**Kun je niet langer wachten? Het boek is nu in prijs verlaagd naar 10 euro (ex verzendkosten)! Je kunt het boek bestellen via [deze link](#) en krijgt dan een gesigndeerd exemplaar MET een extraatje. De actie duurt nog tot eind september. Totdat het nieuwe boek van Anthonie uit komt: *De kerstboom*. Daarna kost het Zwarte Muren gewoon weer 14,95, dus wees er op tijd bij!**

**Als je dit labyrint goed doorloopt vormen de letters de titel van een boek!**

Stuur je antwoorden voor 20 september 2013 aanstaande naar:

[fanclub@stephenking.nl](mailto:fanclub@stephenking.nl).

Zet in de omschrijvingregel "prijsvraag september" en vergeet ook je adresgegevens niet zodat we je de prijs kunnen toesturen!





# Vind er 50!

Of bekijk de oplossing op deze manier:

1) Pennywise 	29) Creepshow 
2) Handen (Pennywise) 	30) Ticket Joyland 
3) Spinnen 	31) Mary 
4) Letters 'Pet sematary' 	32) Kraai 
5) Gage Creed 	33) Langoliers 
6) Church 	34) Tall grass 
7) Draak (eyes of the dragon) 	35) De aap 
8) Oog 	36) Sheriff (desperation) 
9) letters '1408'	37) Slang
10) Carrie 	38) Brievenbus (desperation)
11) Hand riding the bullet 	39) Cujo 
12) Kreeft teken van drie 	40) The mist 
13) Christine 	41) Mort Rainey (secret window) 
14) Dreamcatcher 	42) Antibus 
15) Donkere toren 	43) Gunslinger 
16) Roos 	44) Deur (teken van drie) 
17) Papieren bootje IT 	45) Oy 
18) Cat's eye 	46) Schorpioen 
19) Mister Barlow 	47) Hand (quicksilver highway) 
20) Huis Stephen King 	48) Danny Torrance 
21) Redrum 'Letters'	49) Twins (the shining) 
22) Tapijt ( the shining) 	50) Jack Torrance 
23) Stephen King 	51) Firestarter 
24) Chatterly teeth 	52) Georgie (IT) 
25) Rat (Graveyard shift) 	53) Thinner 
26) 19	54) Needful things 
27) Pad (rainy season) 	55) Randall Flagg 
28) Annie Wilkes (Misery) 	56) Ballonnen 
57) Tekst 'Bangor Maine'	58) 'We all float down here'
	59) Silver bullet 

# Nieuwsflits

## Bag of Bones op DVD

Het bericht bereikte ons dat Bag of Bones, door Mick Garris en met Pierce Brosnan in de hoofdrol, op DVD is verschenen bij Sony Pictures. Dit is uiteraard in de USA, dus hopelijk blijft Nederland niet ver achter.... \*duimen maar!



## Wat gebeurde er met Carrie?

Durf jij ook maar 1 stap te zetten in het huis van Margaret White? #WhatHappenedToCarrie <http://www.findcarrie.com/>

## De Kingfamilie

Er verschenen wat foto's van de hele familie online in de afgelopen maand. Het interview uit de New York Times over King's familiebedrijf wordt op dit moment nog naar het Nederlands vertaald en krijg je volgende maand te lezen.

Van links naar rechts zie je op onderstaande foto: Joe Hill, Tabitha King, Kelly Braffet, Owen King, Stephen King, Naomi King and Joe's hond McMurtry.

De familie heeft nu vijf schrijvers, van wie er van vier dit jaar een boek wordt uitgebracht.



Griezelig Gezellig

Nieuws uit de Dead Zone is een rubriek van Bev Vincent die we gedeeltelijk voor je vertalen vanwege de interessante nieuwtjes uit Amerika.

Vertaling door  
P.R. van Veen

NIEUWS UIT DE  
'DEAD ZONE'  
#159

*Na jarenlang niet verkrijgbaar te zijn geweest, is nu eindelijk in de USA The Golden Years weer verkrijgbaar op DVD en Blu-Ray.*

*Bev Vincent, de schrijver van de oorspronkelijke rubriek, is de auteur van het boek 'Het pad naar de Donkere Toren' en is groot fan van Kings werk.*

*Hij zit met zijn neus bovenop het nieuws omtrent Stephen King, en we maken je daar graag deelgenoot van.*



Bekijk hier het *The New York Times Magazine* in de krant van deze zondag met daarin een uitgebreid artikel genaamd The Kings of Maine. De tekst kun je online lezen via deze link, maar misschien staan er meer foto's in de papieren versie. De auteur van het interview heeft ook een sidebar gepubliceerd op de site van de Times: Een jacht op Paaseieren met Stephen King en zijn familie



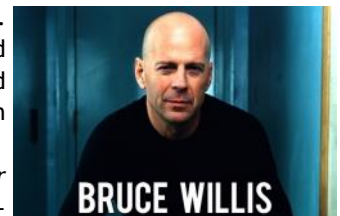
King zal op drie plaatsen aanwezig zijn tijdens zijn promotie voor *Doctor Sleep*. Ten eerste zal hij, met zijn zoon, auteur Owen King, acte de presence geven in New York City op 24 september om 18:30 uur, gepresenteerd door The Center for Fiction in het Gerald Lynch Theater op John Jay College. Daarna zal hij te zien zijn in het Colorado Chautauqua Auditorium in Boulder op woensdag 25 september om 19:30 uur. Zijn laatste optreden is op een bijeenkomst door de Harvard Book Store om 19:00 uur op 27 september in de Memorial Church, One Harvard Yard, in Cambridge, MA. Kijk op King's officiële web site voor links naar de verschillende websites en voor alle details voor elk van de optredens.



## Under the Dome groot succes deze zomer

*Under the Dome* is een groot succes voor CBS. Rekening houdend met mensen die later kijken en mensen die de serie downloaden, hebben meer dan 15 miljoen mensen gekeken. Vorige week maakte CBS bekend dat ze ook een 2e seizoen van de serie gaan maken. De 1<sup>e</sup> aflevering van de 2014 serie zal worden geschreven door King. Veel mensen hebben geklaagd over hoeveel de serie afwijkt van het boek. King gaat hier op die klachten in. Op CBS Sunday Morning, nam King de producers mee naar het stadje in Maine dat de inspiratie vormde voor Chester's Mill: Stephen King en waarom hij

moet schrijven. En dit was behoorlijk grappig... Bij David Letterman, grapte Bruce Willis dat hij mee gaat doen in de serie als "de vent die precies naast de Koepel woont." Vanwege de omstandigheden van het buiten filmen hebben de producers wat concessies moeten doen voor wat betreft het weer. Het is bijvoorbeeld onmogelijk om de wind uit te schakelen en daarom hebben ze de regels van Under the Dome gepubliceerd.



In een interview met The Atlantic, legt King uit waarom hij maanden en zelfs jaren besteedt aan het schrijven van beginzinnen.

Hier is een verslag van King's recente optreden in het Mark Twain House en een video van het gebeuren.

Tijdens de Q&A-sessie ter promotie van *Under the Dome*, zei King dat hij halverwege een nieuw boek was dat *Revival* heet. Tijdens zijn interview in het Mark Twain House (zie hierboven), zei hij, "De hoofdpersoon is een kind dat leert om gitaar te spelen en ik kan me goed in deze jongen verplaatsen want hij is niet zo heel erg goed. Hij is net goed genoeg om lid te zijn van een aantal bands en om een aantal jaar te spelen. Het liedje dat hij als eerste leert spelen is het liedje dat ik ook als eerste leerde spelen, namelijk 'Cherry, Cherry' van Neil Diamond. Een van de grootste vooruitgangen in de rock: E-A-D-A."

Op de AARP website vind je een gedeelte uit: Stephen King's Doctor Sleep doet je The Shining herbeleven – bijna 30 jaar later. Tijdens de première van *Under the Dome*, liet CBS een reclame voor het boek zien.

De makers van *Haven* Sam Ernst en Jim Dunn hebben een proefaflevering aan ABC verkocht, gebaseerd op het korte verhaal "The New York Times at Special Bargain Rates."

NBC heeft plannen aangekondigd voor een nieuwe miniserie van *The Tommyknockers*. Emmy Award winnaar Yves Simoneau (*Bury My Heart at Wounded Knee*) heeft zich verbonden als regisseur.



# Here There Be Tygers

door Danny Paap

**Regie:**  
Keir Pearson

**Genre:**  
Thriller

**Film gebaseerd op:** Er zit daar een tijger (uit: Duistere Krachten)

**Cast:**  
Talton Browning...  
Charles

Maria Mayenzet...  
Miss White

Natalie Pappalardo...  
Cathy

Stephen Brewer...  
Tyger Tom

**Jaar van uitgifte:**  
2013

**Speelduur:**  
14 min 14 sec.

**IMDB-pagina:**  
[Klik hier!](#)

## Over de film:

Charles zit tijdens de les te wiebelen, omdat hij ontzettend nodig naar het toilet moet. Maar hij durft niet goed om erheen te gaan, want hij is bang voor Tyger Tom; een angstaanjagende superheld uit zijn stripboek, die de balans tussen licht en duister in de wereld wil herstellen. Als hij eindelijk moed heeft verzameld om het toilet te bezoeken, wordt zijn ergste nachtmerrie waarheid; uit het toilethokje stapt Tyger Tom...



## Mijn mening:

Het verhaal 'Here There Be Tygers' is voor deze verfilming enigszins aangepast aan de moderne tijd. In plaats van een tijger in het wc-hokje, heeft Oscar-winnend regisseur Keir Pearson (*Hotel Rwanda*) een stripverhaal geïntroduceerd. Als de hoofdperson uit deze strip tot leven komt, en Charles hem ontmoet in het wc-hokje, blijkt Tyger Tom toch een stuk minder indrukwekkend dan een 'echte' tijger zoals in Kings verhaal. Helaas

levert het verhaal hierdoor iets aan spanning in.

De kind-acteurs spelen hun rol vol overgave, maar helaas voelen de dialogen allemaal wat geforceerd aan. De lerares probeert overdreven streng haar rol te spelen, maar hierdoor vind ik haar eerder lachwekkend in plaats van autoritair. Toch ziet het geheel er best goed uit, en de scherpe messen van Tyger Tom kunnen zich makkelijk meten met de messen van bijvoorbeeld Freddy Krueger uit *Nightmare on Elmstreet*.

De film duurt een klein kwartiertje, waarvan ongeveer de helft op Kings verhaal gebaseerd is. De rest is er dus bij verzonnen, om met name de achtergrond van Tyger Tom te schetsen. De toilet-scene is best goed gedaan, en daar begint de film pas wat vaart te krijgen. Jammer genoeg te laat, maar toch geeft deze film een interessante kijk op Kings verhaal.



TEZIEEN op ons Dollarbaby Filmfestival op 21 september a.s.

Eindoordeel:

**7,0**

# Strawberry Spring

door **Danny Paap**

**Regie:**  
Scott Crain

**Genre:**  
Thriller/Horror

**Film gebaseerd op:**  
De Rozige Lente (uit:  
De Satanskinderen)

**Cast:**  
Scott Crain...  
Wheeler

Tara Ptacek...  
Zoey

Kayce Grossman...  
Gabe

Rob Kirkpatrick...  
Chance

**Jaar van uitgifte:**  
2013

**Speelduur:**  
22 min 44 sec.

Eindoordeel:

# 8,0

## Over de film:

De campus van een universiteit waart een seriemoordenaar rond. In de rozige lente— een dichte mist waarin je geen hand voor ogen ziet— valt het ene na het andere slachtoffer.

Wheeler is één van de studenten die op de campus woont. De opluchting is groot als een verdachte wordt aangehouden, maar al snel blijkt dit niet de juiste persoon te zijn.



Als de mist eenmaal is opgetrokken, verdwijnt ook de seriemoordenaar van het toneel.

Iedereen gaat verder met zijn of haar leven. Maar na zeven jaar, tijdens de volgende rozige lente, valt er opnieuw een slachtoffer.

Wheeler vreest het ergste: waarom kan hij zich niet herinneren waar hij die avond geweest is?

## Mijn mening:

Deze verfilming van Strawberry Spring neemt het verhaal van King, maar geeft er een geheel eigen draai aan. Het uitgangspunt blijft natuurlijk de seriemoordenaar 'Springheel Jack', maar Scott Crain weet een extra dimensie aan de plot toe te voegen. Een klein tipje van de sluier; niet geheel toevallig valt de rozige lente precies tegelijkertijd met volle maan...

Scott Crain is niet alleen de regisseur van de film, maar speelt ook de hoofdrol. Alle acteurs spelen trouwens erg sterk. De film heeft een rustig tempo, maar wordt nooit saai. De misteffecten zien er prima uit, en ook de bloederige wonden worden smaakvol in beeld gebracht.



Een klein minpuntje aan de film is dat het geluid niet overal even hard is. Met name een aantal schrik-effecten worden voorzien van een hard geluid (een gil of andersoortig). In verhouding met de gesproken tekst is dat vaak nét even te hard. Dat neemt niet weg dat de schrik-effecten daardoor wel hun doel bereiken.

**Bekijk ook de trailer op vimeo!**



Ik weet zeker dat de liefhebbers van mysterieuze horrorfilms veel plezier aan deze korte film zullen beleven. Het is dan ook zeker een hoogtepunt op ons festival, en zeker het bekijken waard!

**TEZIEN OP ONS DOLLARBABY FILMFESTIVAL OP 21 SEPTEMBER a.s.**



# The Last Rung On The Ladder

door Danny Paap

**Regie:**  
Lucas Stewart

**Genre:**  
Drama

**Film gebaseerd op:**  
De Laatste Ladder-  
sport (uit: De Sa-  
tanskinderen)

**Cast:**  
Allen Adams...  
Larry

Thomas Mooney...  
Father

Lillian Ashby...  
Kitty

Dawson Tucker...  
Young Larry

**Jaar van uitgifte:**  
2012

**Speelduur:**  
14 min 52 sec.

## Over de film:

Larry is een gevierde advocaat. Het lijkt erop dat hij het perfecte leven leidt, maar schijn bedriegt. Larry leeft namelijk voor z'n werk, en heeft nauwelijks contact met z'n familie. De relatie met zijn vader is altijd moeizaam geweest, dus wanneer zijn vader ineens op Larry's antwoordapparaat heeft ingesproken, verwacht Larry het ergste.



Weemoedig denkt Larry terug aan zijn jeugd, samen met zijn zus Kitty op de boerderij. Op een dag speelt hij een spel met zijn zus, waarbij ze om beurten vanaf de balken van de hooischuur in de hooibalen springen. Hun onschuldige spelletje verandert echter in een nachtmerrie wanneer een traprede afbreekt, en Kitty boven het beton bungelt. Gelukkig weet Larry haar te redden.



Kitty blijkt—jaren later—het slachtoffer te zijn geworden van het leven zelf. Ze heeft een man getroffen met losse handjes, en haar leven zit niet mee. Omdat Kitty niemand heeft, besluit ze zelfmoord te plegen. Haar afscheidsbrief komt hard aan bij Larry, die zijn zus vroeger heeft gered maar die haar nu alsnog heeft “laten vallen”.

## Mijn mening:

Een mooie, dramatische film over de manier waarop het leven voor verschillende gezinsleden een eigen draai neemt. De film begint en eindigt in het heden, maar bevat een grote flashback naar de jeugd van Larry en Kitty. Naar mijn mening is de kwaliteit van de film tijdens de flashback echter een stuk minder dan het begin en het eind. De volwassen acteurs weten prima te overtuigen, en tot tranen toe te roeren. Het stukje jeugd komt echter een stuk minder uit de verf.



De productiewaarde van de film ligt behoorlijk hoog, en je ziet dat er veel aandacht is geschonken aan de shots en aankleding van de film. Het feit dat de film is geschoten in Maine, de staat waar King zelf woont en waar het verhaal zich afspeelt, geeft het geheel een extra dimensie: de authenticiteit spat van het scherm.

Al met al een redelijke film, die helaas niet op alle fronten weet te overtuigen. Maar toch zeker de moeite waard, met name door de prachtige eindscène.

**Bekijk ook de trailer op youtube!**



TEZIEN OP ONS DOLLARBABY FILMIFESTIVAL OP 21 SEPTEMBER A.S.

Eindoordeel:

7,0

## Poco Pech van Ignace Dermaux

door  
Marco

Oorspronkelijke  
titel:

Poco Pech

Uitgever:  
Kramat

Jaar van uitgifte:  
juni 2013

Aantal pagina's:  
309

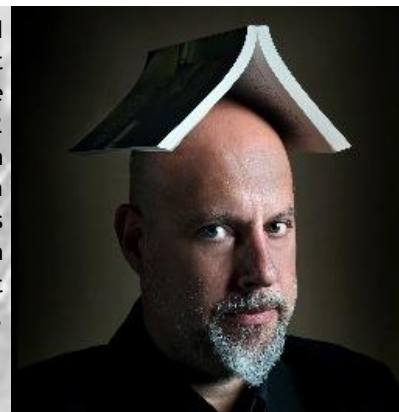
ISBN:  
9789462420014

Link/urls:

[http://  
www.ignacedermaux.  
be/boeken/poco-pech](http://www.ignacedermaux.be/boeken/poco-pech)

[http://  
www.kramatnew.be/](http://www.kramatnew.be/)

Hoewel Ignace Dermaux (Kortrijk 1966) afgestudeerd handelingenieur is en meerdere banen heeft gehad in het bedrijfsleven, is zijn eerste boek, *Coeur de Boeuf*, het eerste deel van een misdaadtweeluit, pas in 2011 uitgegeven. In 2012 volgde het tweede deel, *De Nabucco moorden*. Beide boeken krijgen een warm onthaal van de pers. Afgelopen juni verscheen *Poco Pech*, opgedragen aan zijn in 2007 overleden vader. Het is een roman waarmee Dermaux een andere afslag neemt. Gezien zijn bio is dit niet heel vreemd, op zijn website valt te lezen dat het een creatieve geest is getuige zijn bezigheden zoals tekenen, muziek maken en 'het prutsen aan uitvindingen'.



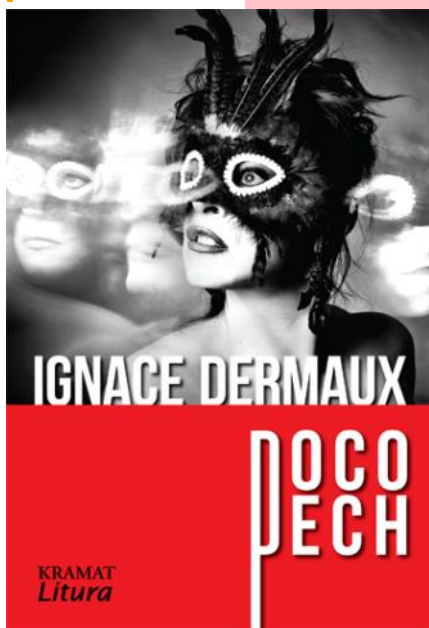
Blijkbaar is Pablo Picasso een grote inspiratiebron voor Dermaux, want zowel op de website als in *Poco Pech* zijn citaten van de vermaarde schilder te lezen. Er is veel aandacht besteed aan zowel het uiterlijk als de opmaak van het boek. Kunstzinnig, mag je zeggen. De omslagfoto is een zelfportret van een Nederlandse kunstenares en het boek is gelardeerd met foto's uit de privécollectie van Dermaux. Elk hoofdstuk eindigt met een volledig zwarte bladzijde, waarop het volgende hoofdstuk volgt met de titel van het hoofdstuk dat vergezeld wordt van een al dan niet toepasselijke tekening, beide met dezelfde zwarte achtergrond. Het boek is een familieaangelegenheid. Ignace heeft de roman geschreven en het leeuwendeel van de illustraties verzorgd, waarbij Bruno Dermaux verantwoordelijk is voor de omslag. Ook de vrouw van Ignace heeft ook een tweetal illustraties voor haar rekening genomen. De opmaak is ruim van opzet. De hoofdstukken zijn in het algemeen kort en er zit regelmatig ruimte tussen de regels. Dermaux experimenteert graag met lettertypes en de grootte en vorm ervan om bijvoorbeeld een gedachte of geluid kracht bij te zetten. Gedoseerd, dat dan weer wel.

Ik werd nieuwsgierig naar dit boek door het lezen van de flaptekst. 'Wat als de wereld waarin je leeft op een dag niet meer de jouwe lijkt?' is een prikkelende zin die mij direct enthousiast maakte. Verder valt te lezen dat Hoofdpersoon Ben een hardwerkende veertiger is die zich meer en meer een eenzame spoorzoeker voelt in een bevreemdende wereld en een zoektocht begint. Hij verzeilt in genante situaties, veroorzaakt idiote ongelukken en belandt op heel bijzondere plekken zoals schuilkerken en de planeet zonder ondergoed. Door deze avonturen komen zijn huwelijk en succesvolle bestaan onder grote druk te staan. Bovendien wordt het pad van Ben steeds gekruist door een zekere Jonas. Wie is hij? Zal Ben hem op tijd vinden? En heeft hij de antwoorden die Ben zo graag wil horen? Poco pech leest als een soort *roadtrip* waarin de scheidslijn tussen werkelijkheid en fictie, tussen waanzin en gezond verstand soms moeilijk te onderscheiden valt. De eerder genoemde ruimte tussen de regels heeft ook een praktische reden, omdat de gedachtes die in Ben zijn hoofd rondspoken cursief worden neergezet, meestal een à twee regels maar nooit langer dan een aantal regels. Ik begon me steeds meer af te vragen waar de zoektocht van Ben naar toe zou leiden en wat het nut was van de gedachte-interrupties. Sterker, ik begon me er meer en meer aan te ergeren. Nu eens quasi-filosofische terzijdes, dan weer innerlijke psychologische oorlogsvoering, waardoor ik de indruk kreeg dat Ben eerder iemand is die in een psychose verkeert dan iemand met het hoofd juist gemonteerd die op zoek gaat naar antwoorden op diverse levensvragen die een veertiger zoal heeft. In het geval van Ben gaat het onder meer over de relatie die hij met zijn overleden vader had, de keuzes die hij in zijn leven heeft gemaakt en of dit de juiste waren en over afscheid en ongedane zaken. Het wordt gepromoot als een spannende en vooral ontroerende roman waarin de lach nooit ver weg is, maar spannend durf ik het boek niet te noemen, eerder zat ik met spanning te wachten op het moment dat het boek nu eens zou ontvlammen. Zo af en toe was daar de glimlach vanwege de soms surrealistische of absurdistische situaties die zich ontsponnen, maar ik kan niet zeggen dat ik tot tranen toe geroerd ben geraakt. Ik heb mijn best gedaan om mee te gaan in de leefwereld en hersenspinsels van hoofdpersoon Ben, maar een succes is dat niet geworden.

Kortom: een goed bedoeld experiment van Ignace Dermaux, doch niet aan mij be-  
steed. Het zit hem voor mij vooral in de structuur, de opbouw en de inhoudelijke  
invulling die er voor hebben gezorgd dat dit boek niet een verpletterende indruk op  
mij heeft achtergelaten. Een zesje omdat ik de creatieve geest waardeer.

watleesjij.nu

6



## Als je me niet kunt horen van Jack Lance

door **Chrissy**

**Oorspronkelijke titel:**

Als je me niet kunt horen

**Uitgever:**

Suspense Publishing

**Jaar van uitgifte:**

augustus 2013

**Aantal pagina's:**

128

**ISBN:**

9789088530173

**Link/urls:**

[www.jacklance.nl](http://www.jacklance.nl)  
bestel het boekje voor maar 3,95 incl verzendkosten (kortingscode AJMNKH invullen is gratis verzenden)

Cijfer:

9+

[watleesjij.nu](http://watleesjij.nu)



Jack Lance, jullie kennen dit pseudoniem van Ron Puyn wel van een van onze fanclubdagen, heeft een nieuw klein boekje uit met drie korte bloedstollende verhalen. Als teaser en lekker-makertje voor de fans die alweer met smart wachten op zijn nieuwe verhalen. Want er staan op korte termijn meerdere nieuwe boeken op stapel. Over de gloednieuwe thrillers die in 2014 worden verwacht, vertelt de auteur in het uitgebreide nawoord dat is opgenomen in *Als je me niet kunt horen*.

Jacks boeken worden inmiddels wereldwijd vertaald, inmiddels al in 13 talen. Van Jacks novelle *Nachtogen* werd in Hollywood een lange feature speelfilm gemaakt, met de titel *Night Eyes*. Begin 2014 wordt deze film uitgebracht en dan verschijnt ook de nieuwe verhalenbundel die als film-editie wordt uitgebracht. Er staan ook een aantal verhalen in uit de eerder verschenen *Nachtogen* en *Scherprechter*, maar er zullen acht nieuwe korte verhalen in zijn opgenomen. Daar zijn dit er alvast drie van.

*Als je me niet kunt horen* is ook de titel van een van de verhalen in het boekje. Het gaat over Ciska, die aan het tuinieren is. Ze luistert naar een muziekje op haar iPod en hoort verder niets. Ze staat met haar rug naar haar vriend, die op een ligstoel een boek leest. Als ze zich omkeert ziet ze dat de keel van haar vriend is doorgesneden. Hij blijkt beestachtig vermoord. Vanaf dat moment is Ciska alleen met een lijk. En met een psychopathische moordenaar, die haar opjaagt.

In het verhaal *Slimme telefoon* blijkt Jaap een buitengewoon succesvolle verkoper. Maar dan krijgt hij het aan de stok met zijn mobieltje, dat een kwade macht lijkt te bevatten.

Voor mij het meest spannende verhaal met het meest lugubere tintje is *The Great Fashion Store*. Er is een nieuwe modezaak geopend: The Great Fashion Store. Ilse is trots op de klantenkaart van deze winkel, die haar aantrekkelijke kortingen belooft. Maar er zit een verplichting bij: ze moet bij deze zaak kopen, anders zal ze het niet kunnen navertellen.

Het zijn heerlijke knap bedachte verhalen met een flinke dosis 'het zou echt gebeurd kunnen zijn' erin. En dat maakt het precies nu zo leuk. Het gebeurt iedereen wel eens die een muziekje opheeft dat je de anderen om je heen niet hoort, of schrikt als men je aandacht trekt omdat je ze niet hebt gehoord. En dat er dan precies wat vreselijks gebeurt in het verhaal. En zo'n heerlijke bizarre klantenkaart of je leugentje om bestwil dat opeens waarheid lijkt te worden... ik vind het fantastisch gevonden. Als ik heel eerlijk ben vind ik het titelverhaal het minste van de drie –het middengedeelte in het verhaal is daar de boosdoener van. Het zakt niet in of zo, maar ik miste nog iets; het karakter van de psychopaat en de ouders hadden nog wat beter uitgewerkt kunnen zijn om het *nog* net even wat spannender en diepzinniger te maken. Een ander zal het niet met me eens zijn misschien... ieder zijn smaak.

Hoe dan ook grijpen de verhalen van Jack me *altijd* weer bij de kladden. Ik kan er niets tegen doen. Na het lezen van 3 pagina's zit ik in het verhaal en dan zal het moeite kosten me naar de bewoonde wereld terug te krijgen. Ik vind het zo knap dat het altijd weer helemaal anders afloopt dan je op of net over de helft van het verhaal denkt. Er zit altijd zo'n lekker bijmaakje aan dat het echt zou kunnen gebeuren. En dat maakt het alleen maar spannender. De stijl van de schrijver groeit alleen maar naarmate hij meer boeken schrijft. Je voelt de soepelheid van het verhaal, laat je meesleuren en vraagt je alleen verbaasd af waar het naar toe gaat. Je moet wel doorlezen, en het verhaal loopt altijd in een lekker stevig tempo door –geen gehang, gewurg en gerek om het langer te maken, voor je het weet heb je weer een verhaal uit. En dat einde verrast je vrijwel altijd. Je bent eigenlijk altijd precies op je verkeerde been gezet als je denkt dat je het plot door hebt. En dat is knap. De schrijver kan dit bij zowel de korte verhalen als bij de langere romans. Een heerlijke stijl om te lezen en ik kan het je alleen maar aanraden.

Ik kan niet anders dan uitkijken naar alle beloftes van nieuwe boeken die Jack achterin het nawoord doet. Ik weet dat hij elke dag om 6:15 achter zijn computer zit om verder te werken aan zijn verhalen. En als ik dit boekje zo zie, lukt dat prima!



## De lifter (Odd Thomas thriller) van Dean Koontz

door **Chrissy**

**Oorspronkelijke titel:**

Deeply Odd

**Uitgever:**

Luitingh Sijthoff

**Jaar van uitgifte:**

mei 2013

**Aantal pagina's:**

400

**ISBN:**

9789024559565

**Link/urls:**

[www.deankoontz.com](http://www.deankoontz.com)



Dit is weer een boek in de Odd Thomas reeks, inmiddels de zevende in de serie die nog geen einde heeft. Dean Koontz is natuurlijk een gevierde schrijver met een grote schare fans. Voor de Odd Thomas serie mag je mij wel tot een fan rekenen (voor de rest niet altijd) en ik was dan ook weer erg blij met dit vervolg. Leuke omslag met asfalt reliëf.

Als je nog niet bekend bent met deze serie: Odd is een jongen van 20 jaar die paranormaal begaafd is en geesten van overledenen kan zien. Hij wordt vaak bijgestaan door een geest-hond met de naam Boo. De geesten kunnen niet praten, en Odd moet vaak 'hints' spelen om erachter te komen wat ze willen, in de hoop dat ze rust kunnen vinden en de overstap naar het hiernamaals kunnen maken. Hij ondergaat het meer dan dat hij het kan sturen. Het is geen standaard formule boek waarbij je als je er eentje gelezen hebt wel weet

hoe de andere vervolgen zullen gaan. Het is zelfstandig leesbaar vanwege de korte uitleg die erbij staat, maar de serie—en de band die je als lezer opbouwt met Odd Thomas, een buffetkok uit Pico Mundo—wordt veel spannender en meerzeggend als je gewoon met het eerste deel begint. De Gave is dat, en die is inmiddels ook verfilmd met Anton Yelchin in de hoofdrol (hij speelde ook in Hearts of Atlantis van King).

Hier een geweldige trailer.



Dit keer is Odd aan een wandeling begonnen richting de stad als hij wordt gepasseerd door een truck. Hij voelt dat er iets niet klopt en krijgt een visioen van een moord op drie kinderen, die nog niet heeft plaatsgevonden. De trucker voelt dat Odd van plan is om hem tegen te houden en probeert hem te vermoorden. Maar Odd ontkomt en ontmoet de geweldige Edie Fischer, een 86-jarige dame vol verrassingen, die een chauffeur nodig heeft, terwijl Odd een auto nodig heeft. Samen proberen ze de trucker te stoppen.

Dit boek leest stukken lekker dan de dunne 'Het Motel' dat hiervoor als tussenverhaal is uitgebracht. Het is veel minder duister en somber dan dat verhaal. Het verloopt soepel en heeft een lekker ritme. Heerlijk dat Annemaria eens een miniroletje heeft gekregen en dat de vrouwelijk bijrol aan een 86-jarige, maar zeer vlotte bejaarde is gegeven. De schrijfkunst van Koontz is in dit boek dan ook weer voortreffelijk.

De spanning is goed te voelen, maar ook het nodige grapje ontbreekt niet. Hoe hij beide karakters langs elkaar laat praten is zeer vermakelijk. 'Zeg maar Edie', zegt Edie. 'Ja mevrouw, dat zal ik doen', zegt Odd dan terug. Maar hij doet het nooit. Prachtig gevonden, simpel maar effectief. Hij krijgt van haar een diamanten speldje (uitroepeteken) die een rol heeft in het verhaal, maar wat het precies betekent is nooit helemaal duidelijk geworden. Ook de reden waarom Hitchcock kan praten (geen van de andere doden kon tot op heden spreken en alles moest in gebarentaal), is wat minder goed uitgewerkt. Maar dat zijn toch wel de enige kanttekeningen die ik bij dit verhaal kan plaatsen. Het pakt je snel, is lekker spannend maar eindigt ermee dat mijn favoriete karakter in de hele serie, de geesthond Boo de overstap maakt. Dat deed stiekem wel een beetje pijn. En dus is het knap van Koontz dat hij iemand zo kan laten voelen, het is tenslotte maar een karakter in een boek. Maar ik hou doorgaans helemaal niet van honden (alles groter dan een poedel en ik ben uit het zicht) en is het eigenlijk dubbel speciaal dat Boo mijn hart wel had gestolen. Knap gedaan dus! Voor het volgende deel (en dat gaat er ongetwijfeld—en hopelijk snel—komen, hoop ik dat Edie nog even terugkomt. Als je nog niet in de serie begonnen bent; doe dit dan nog voor je de film van deel 1 gaat zien. Het is een waanzinnig boek dat het meest tot zijn recht komt als je er blanco ingaat. En dan kom je vanzelf bij deel 7, die ik je graag aanraadt.

Cijfer:

**8+**

[watleesjij.nu](http://watleesjij.nu)



## Inferno van Dan Brown

door **Chrissy**

**Oorspronkelijke titel:**  
Inferno

**Uitgever:**  
Luitingh Sijthoff

**Jaar van uitgifte:**  
mei 2013

**Aantal pagina's:**  
400

**ISBN:**  
9789024561858

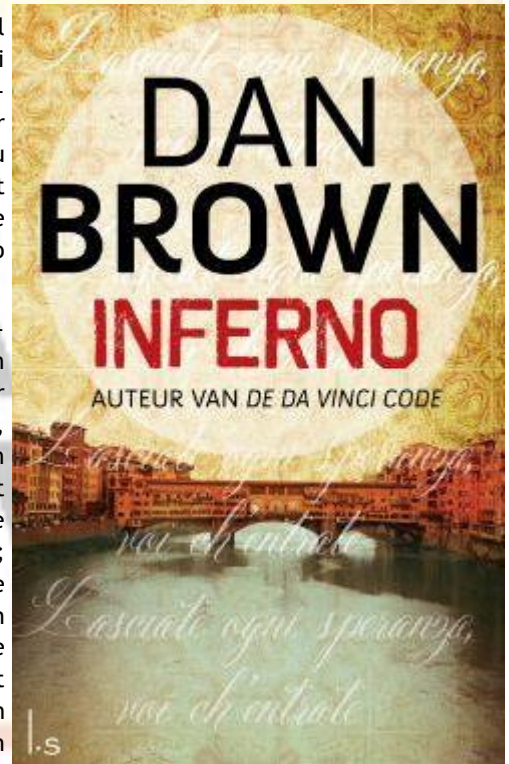
**Link/urls:**

[www.danbrown.nl/](http://www.danbrown.nl/)  
(hier kun je ook het eerste hoofdstuk downloaden)

[boektrailer](#)

Er is al veel over gezegd en gerecenseerd, en vrijwel allemaal positief. Na De Da Vinci Code en Het Bernini Mysterie (beiden verfilmd met Tom Hanks in de hoofdrol) gaan de zaken heel erg goed voor mijnheer Brown. Volle zalen en een boekverkoop waar je u tegen zegt. Het verloren symbool slaan ze over met verfilmen, maar nu kwam als grote hype het vierde boek met professor Langdon in de hoofdrol, Inferno uit. Inferno wordt wel verfilmd, in 2015.

Dit keer wordt Robert Langdon, hoogleraar kunstgeschiedenis en symboliek, op een nacht wakker in een ziekenhuis in Florence zonder te weten hoe hij daar is beland. Geholpen door een stoïcijnse jonge vrouw, Sienna Brooks, vlucht Langdon en raakt hij verzeild in een duizelingwekkend avontuur. Langdon ontdekt dat hij in het bezit is van een reeks verontrustende codes, gecreëerd door een briljante wetenschapper; een genie dat geobsedeerd is door het einde van de wereld en het duistere meesterwerk Inferno van Dante Alighieri. De strijd tegen deze mysterieuze vijand voert hen langs tijdloze locaties als het Palazzo Vecchio, de Boboli-tuinen en de Duomo, en Langdon en Brooks stuiten op een netwerk van verborgen doorgangen en eeuwenoude geheimen..



Een echte Dan Brown; het is over de top, de wereld vergaat bijna en hij moet via allerlei diepzinnige constructies bedenken hoe hij dat gaat voorkomen. Natuurlijk wordt hij achterna gezeten, moet er flink gepuzzeld worden terwijl de klok tikt. Uiteraard wordt de hoofdrolspeler bijgestaan door een knappe vrouw en natuurlijk loopt het goed af (want je gaat de kip met de gouden eieren niet aflachten) en is er weer een nieuwe stad die ontdekt gaat worden. Ieder boek is weer een carbonafdrukje van eerdere verhalen wat dat betreft. Maar dat is nu eenmaal Dan's formule voor de Langdon-verhalen, en ondanks dat je daardoor eigenlijk kunt voorspellen dat er binnen een pagina of wat weer iets zou moeten gaan gebeuren, weet hij het toch weer zo te doen dat het toch spannend is.

Helaas komt dit keer het verhaal toch wel erg traag op gang, het is erg bedachtzaam opgezet, maar komt naarmate het verhaal vordert steeds meer in een lekker tempo. Die trage start stoorde me wel, het 'pakte' net allemaal wat minder dan de eerdere boeken. Ik bedacht me halverwege dat het wel geschreven lijkt voor televisie, alles wat werd gezegd en gedaan kan zo verfilmd worden. Geen idee of Brown dat in zijn achterhoofd had natuurlijk, maar zo kwam het wel op me over.

Sienna Brooks, de intelligente assistente van Langdon in dit verhaal, is mooi uitgewerkt en uitgediept. Het is maar goed dat ze zo intelligent is en Langdon kan ondersteunen, want hij is aardig de weg kwijt door zijn geheugenverlies. Natuurlijk komt het beetje bij beetje weer terug. Maar Dante heeft eigenlijk de hoofdrol in dit verhaal. In de hel van Dante worden zondaars voor eeuwig gestraft aan de hand van hun zonde—dus als veelvraat zou iemand zichzelf dood moeten eten. In deze tijd is de belangrijkste zonde (volgens Brown dan) ijdelheid. Geen grens aan ontwikkeling en uitdijng van de wereldbevolking en daarom laat hij Zobrist opdraven om iets te ontwikkelen dat de mensheid bijna zal uitroeien zodat er weer opnieuw begonnen kan worden.

Het einde is niet wat je ervan verwacht (ondanks de formule, maar het verhaal voldoet daar nog steeds aan). Knap bedacht en er zit eens een mooie clou in. Die ik uiteraard niet ga verklappen, want daar is het toch te spannend voor. Je moet 'm gewoon weer lezen. Verwacht er niet teveel van, heb geduld in het begin en je hebt een paar heerlijke uren leesvoer met Inferno.

Cijfer:

**7**

[watleesjij.nu](http://watleesjij.nu)



## De Ring van Andor van J. Sharpe

door **Chrissy**

**Oorspronkelijke titel:**

De Ring van Andor  
2e en afsluitende deel  
van het Territoria  
tweeluik

**Uitgever:**

Zilverispoor

**Jaar van uitgifte:**

augustus 2013

**Aantal pagina's:**

405

**ISBN:**

9789490767310

**Link/urls:**

[Site schrijver](#)

Cijfer:

9

[watleesjij.nu](http://watleesjij.nu)



Schrijver Joris van Leeuwen schreef vorig jaar het eerste boek uit dit tweeluik, dat de ondertitel 'De Kettingen van Amarath' meekreeg. Dat boek kreeg ook de melding mee: Een spannende rollercoaster over gewone mensen in buitengewone situaties. Territoria is een duister tweeluik in de stijl van 'De Scherpschutter' en 'De Talisman'. Het kon daar gelukkig goed aan voldoen en kreeg van ons een dikke 9 omdat Territoria Sharps wereld is die wegleest als de Talisman, een klein snuffje Satanskind heeft en intrigeert als een Scherpschutter. Het staat niet op dit tweede deel vermeld, maar had zeker gepast!

Want eindelijk is er dan het vervolg. Het is niet als losstaand boek te lezen, je moet echt het eerste deel gelezen hebben wil je met dit boek uit de voeten kunnen. Het begint met een jongen die volledig gedesoriënteerd over een verlaten asfaltweg loopt. Hij weet niet wie hij is of hoe hij daar is gekomen.. Een reeks vreemde gebeurtenissen laten hem gissen naar de waarheid. Hij krijgt een briefje onder ogen dat het begin markeert van de zoektocht naar zijn verleden.

*56 Mainstreet. Calvany.*

*De plek waar je de eerste keer bent gestorven...*

Het is vier jaar geleden dat de duistere godheid Tartaros werd bevrijd. Vrijwel alles en iedereen in Territoria is dood. De kleine groepen overlevenden worden opgejaagd en vermoord. Cindy, Julia en Anna hebben zich bij één van die groepen aangesloten en doen hun best te overleven. Als ook hun laatste veilige schuilplaats wordt overvallen door demonen en ze de kille wereld in worden gestuurd, komen ze erachter dat Tartaros het gemunt heeft op nog een wereld; de Aarde. En hij zal geen middelen sparen om er te komen.

De flaptekst deed mij direct aan andere boeken denken; werelden lijkend op die uit de boeken van Adrian Stone, Jack Lance en Stephen King. Toch is het boek daar niet op gebaseerd, het lijkt er ook niet op. Het is hoogstens iets waardoor de schrijver zich misschien heeft laten inspireren, maar hij heeft er volledig zijn eigen draai aan gegeven. Wat ik prettig vond is dat dit tweede deel bij de uitgever en de redactie ook inhoudelijk de aandacht heeft gekregen die het verdient en ook weer een mooie cover meekreeg (alhoewel ik die de eerste nog mooier vond omdat hij meer tot de verbeelding sprak).

Wat ik jammer vind is de wachttijd tussen het eerste en het laatste deel (dat schreef ik na het lezen van het eerste deel, en ik vind dat nog steeds). Dit tweeluik verdient het echt om achterelkaar uitgelezen te kunnen worden en dus gewoon in een, lekker dik boek gedrukt te gaan worden. Want ook dit boek leest weer als die tornado uit Oz en gaat op hetzelfde niveau (en steeds spannender) verder dan het eerdere deel. Het is knap hoe hij dingen aan elkaar heeft gevlochten en hoe de hoofdpersonen uiteindelijk de wereld moeten zien te redden.

Een mooi speelveld met de groep die probeert te overleven; Cindy en Anna hebben vrienden gevonden in Attica en zijn broer Eros. En overleven valt nog zeker niet mee met die verschrikkelijke sluwe Tartaros als vijand. Weer knappe plots, goed uitgedacht en uitgewerkt, lekker ritme in de schrijfstijl en zo boeiend dat je jezelf echt opeens niet meer in Kansas waant. Het heeft een erg opbouwend en superspannend einde, waarover ik je echt niets ga verklappen omdat je deze boeken gewoon moet gaan lezen. Ik blijf bij mijn mening dat dit verhaal absolute King-trekjes heeft: het is intrigerend zoals de Scherpschutter, leest weg als de Talisman en in dit tweede deel is het snuffje Satanskindereen een eetlepel met een kop erop geworden. Lekker pittig!

Joris; mooi gedaan! Ik weet dat er alweer een nieuwe thriller in de maak is!



# The Brass Teapot

door Jeroen de Vries

Regie:  
Ramaa Mosely

Genre:  
Humor met een  
donker randje

Cast:  
Juno Temple,  
Michael Angarano,  
Alexis Bledel,  
en anderen

Film gebaseerd op:  
Strip verhaal

Jaar van uitgifte:  
2013

Speelduur: 101 min.

Extra's op DVD: nvt



## Samenvatting:

Alice was vroeger op school een populair meisje: iedereen verwachtte dan ook dat ze succesvol en rijk zou worden. Ze is smoorverliefd en getrouwd met John. Hun enige probleem is dat ze compleet blut zijn. Als John zijn baan verliest en Alice maar geen managementbaan kan vinden kunnen ze eigenlijk de rekeningen niet meer betalen. Als ze op een kruising een ongeluk krijgen met de auto loopt Alice een antiekwinkeltje binnen. Ze steelt een koperen theepot van de bejaarde

eigenaresse van de winkel, ze heeft geen flauw idee waarom. Als Alice zich per ongeluk pijn doet geeft de theepot ineens geld. Alice en John begrijpen dat hun financiële problemen voorbij zijn, maar de theepot is al snel niet meer tevreden met alleen een klap. Ze komen erachter dat elkaar pijn doen voor geld niet goed voor je relatie is, ze zullen dus op zoek moeten naar andere slachtoffers.

## Mijn mening:

Deze film kwam ik toevallig tegen, had er nog niets over gehoord of gelezen. Ook de hoofdrolspelers zijn niet erg bekend. De samenvatting die bij de film hoort klonk hoopvol. Ik ging dus zitten met de verwachting dat het toch wel eens een slechte film kon zijn. Ik werd volkomen verrast, wat een grappige film is dit! Het is geen film waarbij je constant met pijn in de buik van het lachen over de grond rolt, maar wel een film die steeds een vette grijns op je gezicht tovert.

Het acteerwerk is erg goed en je leeft al snel met Alice en John mee. Vooral de klunzige manier waarop ze zichzelf en elkaar pijn proberen te doen werkt op de lachspieren. Heb me absoluut geen moment verveeld met deze film.

Er waren voldoende plotwendingen om de film interessant te houden.

Het is zeker geen horrorfilm en ook geen parodie op horrorfilms, maar het verhaal en de humor hebben zeker een donkere kant. De keuze wie je pijn gaat doen voor geld en op welke manier, zal zonder de humor ook gewoon in een echte horrorfilm niet misstaan. Absoluut een aanrader als je een avondje niet steeds achter je kussen wilt weg duiken.....



Cijfer:

# 8,5



## Lucky Quarter



Deze keer in Lucky Quarter de antwoorden van:

### Gerben Pelgröm

Lucky Quarter staat letterlijk vertaald voor gelukswartje, of gelukshoekje. De naam voor deze rubriek is natuurlijk gebaseerd op het verhaal van Stephen King (uit Alles is Eventueel). Als jouw e-mailadres uit ons nog steeds groeiende adresbestand wordt gehaald, is dat met recht een gelukkig hoekje geweest! Want iedereen die staat ingeschreven om ons Maandelijks Mailing Magazine te ontvangen heeft daardoor kans om de "Lucky Quarter email" van de fanclub te ontvangen. We trekken elke maand uit dit bestand willekeurig een e-mailadres.

Je krijgt altijd een prijs (je) voor je deelname. Die zal elke keer weer anders zijn en je ziet vanzelf welke verrassing er bij je op de mat valt als je meedoet!

Gerben gaan we blij maken met een boek dat hij nog mist in zijn verzameling: Misery!

#### Hoe lang ben je al King-fan, Gerben en hoe is dat zo gekomen?

Ergens rond mijn elfde werd ik King Fan. Ik was in de bibliotheek een beetje uitgekeken op de kinderboeken en struinde de volwassen afdeling op. Ik had wel eens van Stephen King gehoord door een film. Ik zag een bundel staan met korte verhalen en raakte verlaafd. Daarna ben ik steeds meer gaan lezen van de 'K-plank'. Natuurlijk las ik ook andere boeken, maar regelmatig keek ik of er weer iets leuks onder King te vinden was wat ik nog niet kende. Omdat het zo lang geleden is dat ik begon met het lezen van King, kan ik nu lekker boeken herlezen alsof het bijna voor de eerste keer is.

**Werk/School:** werkt in een boekhandel

**Leeftijd:** 33 jaar

**Woonplaats:** Epe

#### Wat is je favoriete boek en waarom?

Mijn favoriete boek is De Marathon. Het verhaal heeft een onuitwisbare indruk op mij gemaakt. De geweldige personages krijgen echt een plek in je hart terwijl je weet dat ze één voor één doodgaan. Het is één van de verhalen die ik al heel jong heb gelezen, maar het is al die jaren bij me gebleven. Zozeer dat ik vorig jaar een Engelse pocket heb gekocht van dit juweeltje. Maar ik stel het steeds uit om het te gaan lezen, omdat ik er echt voor wil gaan zitten. En ondertussen komen er natuurlijk weer steeds andere geweldige boeken van King uit. Ik hoop nog altijd dat er een keer een film van gemaakt wordt. Ik weet dat Frank Darabont de rechten heeft. Blijkbaar ziet hij er ook wel wat in.

#### Wat is je favoriete film en waarom?

Dat is best lastig. Ik ben een enorme filmfan en het is daarom moeilijk kiezen. Ik ga denk ik toch voor The Shining, omdat ik ook een groot fan van Kubrick ben. Stephen King is geloof ik niet echt blij met deze verfilming. Dat begrijp ik wel omdat Kubrick het heel erg eigen heeft gemaakt, maar het is en blijft een geweldige film. Maar als ik Stephen te vriend zou moeten houden, dan wil ik ook wel een eervolle vermelding geven aan The Shawshank Redemption.

#### Verzamel je boeken of films van Stephen King? Zo ja: hoe groot is je verzameling?

De films van King verzamel ik niet specifiek. Dat is omdat ik vind dat er ook wel wat mindere titels tussen zitten. De boeken verzamel ik wel. Meestal wil ik mooie gebonden edities, zoals de prachtige versie van Under The Dome met baseballcards. Omdat lezen een deel van mijn werk is, heb ik echter ook veel andere boeken en moet ik m'n tijd een beetje verdelen. Ik heb dus zeker niet alles, maar daar is nog wel tijd voor. Inclusief de strips (Donkere Toren en American Vampire in hardcover) heb ik zo'n dertig King boeken. Maar die man heeft ook wel ontzettend veel geschreven natuurlijk!

#### Welk boek of film ontbreekt er nog in je verzameling?

Boeken die ik nog graag zou toevoegen aan mijn collectie zijn in ieder geval Misery, Duma, Het Meisje dat hield van Tom Gordon en de stripboeken van De Beproeving. Sommige heb ik al wel gelezen, maar ik wil ze wel hebben. En de film Silver Bullet, maar dat is echt jeugdsentiment.

#### Hoe ben je met de fanclub in aanraking gekomen?

Eigenlijk heb ik gewoon een keer stephenking.nl ingetoetst. Ik wist niet dat het bestond, maar sinds die tijd kom ik regelmatig even kijken. Vooral voor de nieuwtjes, maar daarvoor heb ik me zojuist aangemeld op de Facebookpagina.

#### Welke andere schrijver(s) lees je graag?

Schrijvers die ik regelmatig lees zijn John Irving, Clive Barker, Alex Scarrow en Lyndsay Faye.

#### Wat zou je graag eens zien gebeuren t.a.v. Stephen King en/of de fanclub?

Ik ben eigenlijk wel tevreden met de fanclub zoals die is. Ik vind de Stephen King fanclub erg leuk en ik vond het leuk om een keer met deze Lucky Quarter mee te mogen doen!

#### Als je SK één vraag mocht stellen, wat zou je dan willen weten?

Of hij Frank Darabont niet eens kan bewegen om De Marathon te gaan verfilmen.



## Colofon



### Handig om te weten

[www.stephenking.nl](http://www.stephenking.nl)

[Contact](#)

[Fanclubmerchandise en verkoop](#)

[Het StephenKingFans winkeltje](#)

[Kings Things Archief](#)

[Het Forum](#)

[Facebook](#)

Kings Things

(Eind) redactie:

Chrissy van der Haven en Jan Janssen

De Stephen King Fanclub is oorspronkelijk opgericht in 1999. De fanclub in de huidige vorm bestaat sinds 2002. Op 21 september 2002 kwam de website online.

Het nieuwe bestuur heeft er bij de oprichting voor gekozen om met donateurs te gaan werken in plaats van met betalende leden, zoals dat voor 2002 het geval was. Dit wil dus zeggen dat iedereen bij alle informatie kan komen, en ook gratis gebruik kan maken van het forum.

De fanclub heeft een aantal vaste crewmembers en meerdere vrijwilligers, die er met elkaar voor zorgen dat de fans kunnen worden voorzien van al het nieuws omtrent Stephen King. Zo genereert de website maandelijks meer dan 2.5 miljoen hits en trekt ongeveer 1500 bezoekers per dag. Kings Things is slechts een van de vele zaken die de fanclub te bieden heeft voor Stephen King fans. Elk jaar wordt er *of* een fanclubdag *of* dollarbaby festival georganiseerd, er is een forum en via de mailing kunnen we alle Stephen King fans gemakkelijk op de hoogte houden van het nieuws of speciale aanbiedingen van onze sponsors. En allemaal gratis!

Er is ook fanclubmerchandise te koop om ons te sponsoren! Wil je ons werk ondersteunen: een donatie kunnen we altijd gebruiken. We gebruiken het voor de verzendkosten van prijzen, kosten KvK en software, maar ook voor de merchandise, een fanclubdag en mogelijkheden om kortingen te creëren. Maar ook je bestelling in onze eigen fanclubwinkel, via Free Record Shop, ebook.nl, de Slechte, Boekentip.nl, ECI, Bruna of het boekwinkeltje van Stephen King Fans levert de fanclub een percentage op, als je via deze pagina op onze website bestelt!

Help ons en stort een bedrag naar keuze naar NL76ABNA0575050209 t.n.v. stichting Stephen King Fanclub te Utrecht.

### Tip: wil je Kings Things uitprinten om te lezen of te bewaren?

Dat kan gemakkelijk als boekje met de FREWARE voor Fineprint software.

Download de gratis software en installeer volgens de aanwijzingen. Open Kings Things, klik op printen, maar kies voor Fineprint als de printer.

Kies dan voor booklet/boekje en je hebt Kings Things op A5 formaat.

Makkelijker kunnen we het niet maken...

