

MOVIE MISTAKES

Ken je het? Je zit een film te kijken en je denkt: hier gaat iets mis...

Door: Mim

Nou, dat gebeurt vaker dan wij weten of denken.

Een voorbeeld: de acteur staat voor de spiegel, en in de spiegel zie je de hele cameracrew staan.

Op deze pagina nemen wij je mee op zoek naar de fouten in verfilmingen van Stephen King verhalen. Misschien heb je ze zelf al ontdekt? Of misschien ga je nu juist de film nog eens kijken om te kijken of jij hetzelfde foutje ziet. Er is veel te ontdekken, kom ga met ons mee en duik de film in zoals je misschien nog nooit hebt gedaan...

AANTAL
FOUTEN
10

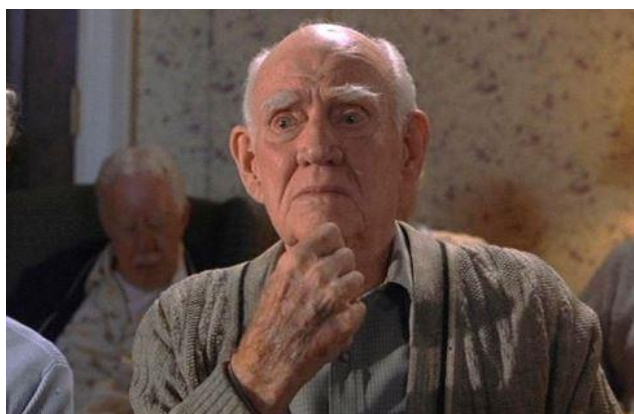
THE GREEN MILE



Korte inhoud van de film:

Paul Edgecomb werkt als gevangenisbewaarder in de Cold Mountain gevangenis in de jaren dertig. Hij is hoofd van 'Death Row' waar een aantal ter dood veroordeelden wacht op hun executie. Veel gevangenen zijn al samen met hem over de zogenaamde Groene Mijl gelopen. Dit is het stukje groene linoleum waarover de gevangenen moeten lopen van hun cel naar de elektrische stoel. Maar nog nooit eerder heeft Paul te maken gehad met zo'n speciale gevangene als John Coffey. John is een grote, breedgeschouderde man die veroordeeld is voor de brute moord op twee jonge meisjes. Zijn zachte karakter en mysterieuze gave staan in schril contrast met zijn enorme postuur. Wanneer zich een aantal wonderlijke gebeurtenissen voordoet op De Groene Mijl, raakt Paul Edgecomb er steeds meer van overtuigd dat John Coffey wel eens onschuldig zou kunnen zijn.

- De papieren geven als datum van de executie aan 10 Juli 1935. Aan het eind van de film kun je zien dat Paul en John een film kijken met de naam Top Hat. Die film is uitgekomen op 29 augustus 1935, dus dat zij deze film voor de executie bekeken is niet mogelijk.
- Tom Hanks verwijst naar een Intensive Care Unit. Al waren er in die tijd wel al artsen die hun ziekste patiënten apart legden, toch was de term Intensive Care in de jaren '30 nog niet in gebruik.
- De film speelt zich af in 1935 in Louisiana, en alle executies zijn elektrocuties. Feit is echter dat elektrocuties zoals deze in deze staat niet voor 1941 zijn uitgevoerd.
- Als Paul terugkomt van de dokter vraagt zijn vrouw wat de dokter zei. Zijn antwoord: "...gobbledygook mostly." Het probleem is dat het woord gobbledygook niet opgenomen was in de taal tot ergens in 1944, terwijl de film zich in 1935 afspeelt.
- Zodra William (Wild Bill) Wharton Brutal's gezicht onderspuugt met zijn chocoladekoek, zie je dat de smurrie op zijn shirt, stropdas, revers en op de rechterschouder van zijn jas zijn belandt. In de volgende scène, waarin Brutal en Paul Wild Bill in de isoleer gooien, is opeens de rechterschouder van zijn jas compleet schoon, terwijl het nog wel op de rest van de plekken zit.



- VERVOLG - THE GREEN MILE

Door: Mim



- Als de mannen Percy's mond dicht tapen voordat ze hem in de isoleercel zetten, is de zakdoek deels uit zijn mond en komt de tape daaraan vast. Zodra ze Percy weer bevrijden is de zakdoek veranderd van plek. Dat is in principe niet mogelijk omdat hij zijn dwangbuis aanheeft en dus niet zijn handen vrij heeft om de zakdoek te verplaatsen.

- Net voordat John Coffey word geëxecuteerd, zit hij op zijn stoel in zijn cel. Zodra hij opstaat, zie je hem zijn been op een platform zetten. Dit platform werd gebruikt om hem een stuk groter te laten lijken dan dat hij eigenlijk was.
- De bewakers nemen John mee om de Fred Astaire film (Top Hat) te zien. John zit daar zo ongeveer aan de rechterkant van het midden van de zaal en we zien John helemaal wegzwijmelen bij de film. Paul zit een rij daarachter in het midden van de zaal en het licht van de projector schijnt precies over het midden van Pauls hoofd. Zodra we John een moment later in beeld zien en hij zegt "They' s just like angels", is het projectorlicht recht achter John, zodat het lijkt dat hij een halo om zijn hoofd heeft. Dit zou alleen kunnen als hij is verplaatst naar een stoel in het midden van de zaal.
- Op het moment dat John eerst in de slaapkamer stapt bij Melinda, is te zien dat haar nachtjapon ter hoogte van haar dij zit. In het volgende shot zit hij tot over haar knieën.
- Roll on 1 betekent eigenlijk dat de generator volledig aan gaat. Op dat moment gaan de lampjes die bovenop de machine zitten allemaal aan. Alleen op het moment dat Del wordt geëxecuteerd, zien we een beeld van de zijkant van Brutus en zie je dat alle lampjes al aan zijn zonder dat Percy Roll on 1 heeft gezegd.



Michael Clarke Duncan 10 december 1957 - 3 september 2012